



NBX-001-012404

Seat No. _____

M. A. (CBCS) (Sem. IV) Examination

April/May – 2017

Hindi : EHN-1005

(प्रयोजनमूलक हिन्दी – २)

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 012404

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) प्रत्येक प्रश्न के अंक सामने दिये गए हैं ।
(2) प्रत्येक प्रश्नों के उत्तर मुख्य उत्तरवही में लिखने हैं ।

- | | | |
|---|---|-----|
| 1 | जनसंचार माध्यमों की सांप्रत चुनौतियों पर विस्तार से प्रकाश डालें । | 1 4 |
| | अथवा | |
| 1 | दृश्य-श्रव्य माध्यमों की भाषा-प्रकृति को स्पष्ट कीजिए । | 1 4 |
| 2 | अनुवाद के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए अनुवाद की प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए । | 1 4 |
| | अथवा | |
| 2 | टेलिविजन समाचार लेखन की प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए । | 1 4 |
| 3 | रेडियो नाटक किसे कहते हैं ? रेडियो नाटक के प्रकारों की चर्चा कीजिए । | 1 4 |
| | अथवा | |
| 3 | दृश्य-श्रव्य माध्यम पर प्रसारित धारावाहिक की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । | 1 4 |

- 4 वैज्ञानिक-तकनीकी क्षेत्रों में अनुवाद की प्रमुख समस्याओं पर प्रकाश डालिए । 1 4

अथवा

- 4 सारानुवाद और दुभाषिया प्रविधि पर सविस्तार नोंध लिखिए । 1 4

- 5 किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : 1 4

- (i) कार्यालयी हिन्दी अनुवाद ।
- (ii) रेडियो का महत्व ।
- (iii) सारानुवाद ।
- (iv) वाणिज्यिक अनुवाद ।
